

<p><b>1. Informații personale</b></p>	<div style="text-align: right;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <p><b>Curriculum Vitae Europass</b></p>
<p>Nume / Prenume</p>	<p>Răduică Ionuț</p>
<p>Adresa(e)</p>	<p>B-dul Decebal, nr. 78, Bl. 17, Ap. 14, Craiova, Dolj</p>
<p>Telefon(-oane)</p>	<p>0040 765 665111</p>
<p>E-mail(uri)</p>	<p>ionutraduica@yahoo.de</p>
<p>Naționalitate</p>	<p>Română</p>
<p>Data nașterii</p>	<p>21.11.1982</p>
<p>Locul de muncă / Domeniul ocupațional</p>	<p>Universitatea din Craiova, Cadru didactic</p>
<p><b>2. Experiența profesională</b></p>	
<p>Perioada</p>	<p>2009- până în prezent</p>
<p>Funcția sau postul ocupat</p>	<p>Preparator universitar titular</p>
<p>Principalele activități și responsabilități</p>	<p>Predarea următoarelor discipline, Departamentul de Sociologie, Științe politice, Filosofie și Jurnalism:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secția de Filosofie : Teoria cunoașterii, Filosofia drepturilor omului, Retorică și hermeneutică, Logică simbolică, Istoria filosofiei moderne, Filosofie analitică</li> <li>• Secția de Jurnalism : Tehnici de redactare mass-media, Tehnici de argumentare TV, Filosofia valorii.</li> </ul>
<p>Numele și adresa angajatorului</p>	<p>Universitatea din Craiova, Facultatea de Drept și Științe Sociale, str. Calea București nr.107D, Craiova, Dolj</p>
<p>Tipul activității sau sectorul de activitate</p>	<p>Educație universitară, seminarii, activitate de cercetare.</p>
<p>Perioada</p>	<p>2008-2009</p>
<p>Funcția sau postul ocupat</p>	<p>Redactor</p>

Principalele activități și responsabilități	Redactare materiale media, paginile Cultură mass-media și Special
Numele și adresa angajatorului	Jurnalul Național
Tipul activității sau sectorul de activitate	Mass-media
<b>3. Activitate în proiecte europene, socio-culturale și educaționale</b>	
Perioada	Noiembrie 2012-prezent
Funcția sau postul ocupat	Membru cercetător
Numele și adresa instituției	Universitatea din Craiova
Denumire proiect	<b>Teoria substanței în lucrările de tinerețe ale lui Leibniz”, cod PN-II-ID-PCE-2011-3-0739</b>
Descrierea activității/proiectului	Traducere, cercetare, realizare articole și studii, pregătire volume pentru publicare, realizare școli naționale de vară, realizare școli de iarnă, organizare conferințe și colocvii, organizare lansări de carte etc.
Perioada	februarie 2013-iunie 2013
Funcția sau postul ocupat	Manager proiect
Numele și adresa instituției	Asociația Today’s Future, Blv. Decebal, nr. 78, Craiova
Denumire proiect	RO-12-E391-2012-R3 De la virtual la real - Alternative de folosire a timpului pentru tinerii care utilizează calculatorul în mod excesiv
Descrierea activității/proiectului	Proiect cu finanțare europeană, prin intermediul programului Tineret în acțiune – Inițiative ale tinerilor
Perioada	2012-2013
Numele și adresa instituției	Asociația Today’s Future, Blv. Decebal, nr. 78, Craiova

Denumire proiect	Friday On
Descrierea activității/proiectului	Moderare discuții, organizare întâlniri, procurare mijloace materiale și tehnice
Funcția sau postul ocupat	Organizator întâlniri
Perioada	septembrie 2010 – iunie 2011
Numele și adresa instituției	Universitatea din Craiova în parteneriat cu Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Dolj, Centrul Județean de Asistență Psihopedagogică Dolj și Școlile Generale cu clasele I-VIII din Ișalnița și Brădești
Denumire proiect	Învață să fii liber !
Tipul activității	Educațională
Funcția sau postul ocupat	Trainer
Perioada	2009-2011
Numele și adresa instituției	Universitatea din Craiova, Secția de Filosofie
Denumire proiect	<b>Adunarea pentru Filosofie</b>
Descrierea activității/proiectului	<b>proiectul reprezintă o activitate bilunară care presupune organizarea unor lecturi și dezbateri publice asupra unor texte fundamentale ale culturii europene. Lecturile publice sunt urmate de audiții muzicale și de vizionări de filme. Aceste întâlniri sunt deschise tuturor persoanelor interesate de cunoaștere indiferent de vârstă, educație, profesie și independent de religie și de orientare politică. Scopul lor este acela de a introduce cetățenii Craiovei în lumea culturii umaniste și ai familiariza astfel cu toate acele instrumente de cunoaștere necesare trezirii spiritului lor civic cât și a nevoii de activitate în câmpul dezvoltării comunitare.</b>
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic, moderator discuții.
Perioada	2009-2012
Numele și adresa instituției	Universitatea din Craiova, Secția de Filosofie și Primăria Municipiului Craiova
Denumire proiect	<b>„Pagina de Sâmbătă Seara”</b>
Descrierea activității/proiectului	distribuirea săptămânală în spațiul public craiovean a unei pagini tipărite cu extrase semnificative din diverse lucrări filosofice și literare care fac obiectul lecturii membrilor și colaboratorilor ApF. Proiectul este organizat cu scopul de a încuraja lectura și apropierea de cultură a locuitorilor Craiovei. Vorbim de o inițiativă deschisă tuturor pasionaților de lectură

	care au astfel ocazia să difuzeze prin intermediul ApF pe internet (la peste 6000 de abonați )cât și trecătorilor din piața publică craioveană fragmente de suflet întâlnite in cadrul lecturilor lor. În Pagina de Sâmbătă Seara sunt publicate fragmente din diverse opere literare, filosofice și chiar științifice, însă mai puțin extrase din lucrări religioase ori de propagandă politică. Pagina de Sâmbătă Seara se distribuie în fiecare săptămână, sâmbăta, de la ora 15,30 în Piața Mihai Viteazul din Craiova (zona Mercur).
Funcția sau postul ocupat	Selecție texte, distribuție
Perioada	2001 – 2005
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în Jurnalism
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Jurnalism
Nivelul in clasificarea naționala sau internaționala	B. Studii superioare de lungă durată (licența, 4 ani, zi)
Perioada	2003-2007
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în Filosofie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din București, Facultatea de Filosofie
Nivelul in clasificarea naționala sau internaționala	A. Studii superioare de lungă durată (licența, 4 ani, zi)
Perioada	2007-2009
Calificarea / diploma obținută	Master in Filosofie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Științe Sociale, Secția de Filosofie

Perioada	2010 - 2013		
Calificarea / diploma obținută	Doctor în Filosofie		
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din București, Facultatea de Filosofie		
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	A. Studii doctorale (3 ani, zi, fără taxă)		
<b>4. Limba(i) maternă(e)</b>	Română		
<b>5. Limba(i) străină(e)</b>			
Autoevaluare	Ascultare	Citire	Sciere
Limba engleză	Bine	Bine	Bine
Limba franceză	Bine	Bine	Bine
Limba germană	Bine	Bine	Bine
<b>6. Lista lucrărilor științifice prezentate la conferințe, simpozioane sau alte sesiuni științifice.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mai 2006: <i>Naturalizarea minții</i>, Sesiunea de comunicări „Identitate și individuație”, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu</li> <li>• noiembrie 2007: <i>Adevărul ca ne-ascundere la Heidegger</i>, Simpozionul „Modernism și posmodernism în filosofie”, Universitatea din Craiova</li> <li>• noiembrie 2008: <i>The Body as a Symbol of the World</i>, Simpozionul internațional „Merleau-Ponty”, Universitatea din Craiova</li> <li>• mai 2009: <i>Epoca Dandy și filosofia</i>, Sesiunea de comunicări cu tema „Cercetarea științifică studentească în slujba societății bazate pe cunoaștere”, Universitatea „Alma Mater”, Sibiu</li> <li>• mai 2009: <i>Olfacția și cunoaștere</i>, Sesiune de comunicări studentești, Craiova</li> <li>• octombrie 2009: <i>Critica relativismului în viziunea lui Noica</i>, Sesiune națională de comunicări, Universitatea din Craiova</li> <li>• 25 iulie – 01 august 2010: <i>Arta în viziunea lui Nietzsche</i>, Școala de Vară de la Săbăta de Sus, ediția a VI-a, organizată de Universitatea din Craiova, Facultatea de Științe Sociale, Catedra de Filosofie</li> <li>• 01-07 august 2010: participare la workshopurile și seminariile „European Citizenship”, CGE Soziokulturelle Initiative Erfurt e.V., Erfurt, Germania</li> <li>• 7-14 septembrie 2010, participare la <i>training-ul</i> Project Management, Gronningen, Olanda</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 19-20 martie 2010: <i>Timp și eternitate la Mircea Florian</i>, Simpozion Național „Mircea Florian”, Universitatea din Craiova</li> <li>• 29 – 30 iunie 2011: <i>The Hans Blumenberg’s Vision on Open Space and Borderline</i>, Simpozionul Internațional <i>The Impact of EU Integration on Border Regions</i>, Universitatea din Craiova</li> <li>• 1-7 august 2011: <i>Starea naturala la Norberto Bobbio</i>, Conferința națională „Omul și Natura. Perspective filosofice contemporane asupra relației om-natură”, în cadrul Școlii de Vară de la Sâmbăta de Sus, organizată de Departamentul de Sociologie, Științe Politice, Filosofie și Jurnalism, Facultatea de Științe Sociale, Universitatea din Craiova</li> <li>• Septembrie 2011: <i>The Infinite Actions and Languages in Wittgenstein’s Philosophy, The 10th International Conference “Language, Literature and Cultural Policies – Details that Matter”</i>, Universitatea din Craiova</li> <li>• 21-22 octombrie 2011: <i>Mass-media și influențele sale asupra conturării Lebenswelt-ului contemporan</i>, Conferința internațională „Comparativism, Identity, Communication (CIC2011)”, Universitatea din Craiova</li> <li>• 10 iulie 2012, Conferința <i>Raportul corp-suflet în corespondența lui Leibniz cu Lady Masham</i>, în cadrul Școlii de vară „Leibniz și gândirea modernă”, Sâmbăta de Sus, 8-15 iulie 2012.</li> <li>• 12 iulie 2012, Conferința <i>Leibniz, critic al lui Descartes în corespondența cu Pierre Bayle</i>, în cadrul Școlii de vară „Leibniz și gândirea modernă”, Sâmbăta de Sus, 8-15 iulie 2012.</li> <li>• 14-15 decembrie 2012), <i>L’influence cartesienne sur la philosophie de Leibniz</i>, Colocviul internațional „Descartes”, , organizator Universitatea din Craiova, Facultatea de Științe Sociale și Le Group Belge Francophone d’Etudes Cartesiennes.</li> <li>• 11 iulie 2013, <i>Rolul secularizării în formarea modernității la Hans Blumenberg</i>, în cadrul Școlii de vară „Libertate și necesitate în filosofia secolului 17: Leibniz, Hobbes, Spinoza”, Sâmbăta de Sus, 7-13 iulie 2013.</li> <li>• 15 mai 2014, <i>Leibniz and Lady Masham: the debate around pre-formation</i>, IInd Oltenia Colloquium in Early Modern Philosophy `Leibniz’s Controversies on Substantial Forms, Souls and Monads`, University of Craiova.</li> <li>• 5 iulie 2014, <i>The Hans Blumenberg’s “Great Questions”. Freedom within mmanent history</i>, în cadrul 10th World Congress „The Human Being: its Nature and Functions”, International Society for Universal Dialogue și Univeristatea</li> </ul>
--	--

	<p>din Craiova.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 10 iulie 2014, <i>Limitele cunoașterii naturii și divinității în concepția lui Leibniz</i>, Leibniz Summer School, University of Craiova.</li> <li>• 26 septembrie 2014, <i>De la monadă, la diferențialele divine; influența lui Leibniz asupra lui Blaga</i>, în cadrul simpozionului național dedicat tricentenarului Monadologiei lui Leibniz, „Unitate în diversitate”, Universitatea din București și Societatea Leibniz din România.</li> </ul>
<p><b>7. Lista studiilor și articolelor științifice</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Romanul ca lecție de istorie”, <i>Saeculum</i>, nr. 2 (18)/2004</li> <li>• „Fața dublă a satului românesc. Blaga, astăzi”, <i>Sibiul Universitar</i>, nr.3/2005</li> <li>• „Ce nu este filosofia”, <i>Sibiul Universtar</i>, nr. 4/2005</li> <li>• „Dezintegrarea din UE”, <i>Sibiul universitar</i>, nr. 7/2005</li> <li>• „Intenționalitatea de la Plotin la Levinás” (recenzie), <i>Revista de filosofie</i>, nr. 5-6/2006</li> <li>• „Conceptul de mișcare în Fizica lui Aristotel”, <i>Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie</i>, Nr.23/2009</li> <li>• „Critica relativismului epistemologic în viziunea lui Constantin Noica”, <i>Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie</i>, Nr.24/2009</li> <li>• „Despre diafan. Imagine, mediu, lumină în filosofia antică și medieval” (recenzie), <i>Analele Universității din Craiova. Seria Filosofie</i>, nr. 25/2010</li> <li>• „Despre generare și nimicire” (recenzie), <i>Analele Universității din Craiova. Seria Filosofie</i>, nr. 26/2010</li> <li>• „Despre exagerare”, <i>Revista de comunicări științifice</i>, Nr.6/2011, pp. 48-50</li> <li>• „Considerații asupra procesului de valorizare”, <i>Utopia</i>, nr. 2/2011, pp. 45-48</li> <li>• „Negative Freedom and Its Evolution”, <i>Revista de Științe Politice/ Revue des Sciences Politiques</i>, nr. 29/2011</li> <li>• „Positive Freedom in Europe’s Democracy. Aspects and Dilemmas upon the Liberty’s Approach”, <i>Revista de Științe Politice/ Revue des Sciences Politiques</i>, nr. 30-31/ 2011.</li> <li>• „Darwin after Darwin” (recenzie), <i>Revue Roumaine de Philosophie</i>, (Cat. ISI), Vol. 56, June 2012.</li> <li>• „Polemicele unui deceniu” (recenzie), în: <i>Ramuri</i>, nr. 3/2012.</li> <li>• „Societatea românească azi” (recenzie), în: <i>Mozaicul</i>, nr. 8/2012.</li> <li>• „Cultural anthropology of media after the communism fall”, <i>Revista de Științe Politice. Revue des Sciences Politiques</i> (Cat. B+ CNCS), No. 33-34, 2012.</li> <li>• „The world seen through a lens. Copernican perspectives in modern television”, <i>Revista de Științe Politice. Revue des</i></li> </ul>

	<p>Sciences Politiques, No. 35, 2012.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Jocul, creație sau imitație a naturii?”, în: Ghenea, Viorel (coord.), <i>Omul și natura. Perspective filosofice contemporane asupra relației om-natură</i>, Editura Aius, Craiova, 2012.</li> <li>• „Introducere în filosofie. V. Ghenea” (recenzie), <i>Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie</i>, nr. 31, 2013.</li> <li>• „Faith as Philosophy. Reflections on the Thinking of Tradition” (recenzie), <i>Revue Roumaine de Philosophie</i>, Vol. 57, Janvier–Juin 2013.</li> <li>• „Raportul dintre fericire și cunoaștere la Aristotel”, <i>Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie</i>, nr. 31, 2013.</li> <li>• Răduică, Ionuț (ed.); Negrea, Xenia (ed.), <i>România. Starea națiunii 2013</i>, ed. Universitaria, Craiova, 2014.</li> <li>• Metoda deconstrucției istoriei la Hans Blumenberg”, <i>Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie</i>, no. 33, 2014.</li> <li>• Metaforă și modernitate la Hans Blumenberg, în : Alexandru Boboc, Claudiu Baciuc, Sergiu Bălan, Ion Tănăsescu (coord.), <i>Studii de istorie a filosofiei universale xxii</i>, Editura Academiei Române, București, 2014, pp. 245-257.</li> </ul>
--	---