

LISTA DE LUCRĂRI

NEACȘU ELVIRA-ADRIANA

VOLUME PUBLICATE:

a) CĂRȚI DE AUTOR:

1. Adriana Neacșu, *Metafizica Binelui la Plotin*, București, Editor Mihai Dascal, 1996, 190 pagini; lucrare finanțată de Ministerul Cercetării și Tehnologiei; **cuvinte cheie:** Bine, Unu, Principiu, Inteligență, Ființă, suflet, Frumos, rău, emanație, conversiune. ISBN 973-97262-2-4
2. Adriana Neacșu, *Eidos și Genesis. Eseu asupra Formelor platoniene*, București, Editura Științifică, 2000, 250 pagini; lucrare finanțată de Fundația Soros, în urma unui concurs de proiecte; **cuvinte cheie:** Formă, participare, Ființă, Principiu, lucruri, structură a realului, Unu, Multiplu, analogie, cunoaștere. ISBN 973-44-0271-4
3. Adriana Neacșu, *Filosofia istoriei filosofiei*, Craiova, Editura Fundația Scrisul Românesc, 2005, 222 pagini; lucrare editată cu sprijinul Agenției Naționale pentru Cercetare Științifică; **cuvinte cheie:** istorie a filosofiei, filosofie a istoriei filosofiei, fapt istoric de natură filosofică, istoriografie, istoriologie, filosofie comparată, metodă, adevăr. ISBN 973-97262-2-4
4. Adriana Neacșu, *Arheologia și evoluția conceptelor filosofice*, Craiova, Editura Universitaria, 2006, 374 pagini; **cuvinte cheie:** ființă, rațiune, adevăr, bine, frumos, libertate, persoană, divin, progres, dreptate. ISBN 973-742-238-4
5. Adriana Neacșu, *Riscuri ale democrației în România post-comunistă*, Craiova, Editura Universitaria, 2008, 155 pagini, **cuvinte cheie:** democrație, elitism, excluși-incluși, atomizare socială, libertate, majoritate-minoritate, competitivitate. ISBN 978-973-742-979-7
6. Adriana Neacșu, *Istoria filosofiei antice*, Craiova, Editura Universitaria, 2009, 256 pagini; ISBN 978-606-510-678-9
7. Adriana Neacșu, *Ontologia lui Jean-Paul Sartre*, București, Editura Academiei Române, 2009, 227 pagini; ISBN 978-973-27-1866-7
8. Adriana Neacșu, *Istoria filosofiei medievale*, Craiova, Editura Universitaria, 2010, 256 pagini; ISBN 978-606-510-908-7
9. Adriana Neacșu, *Histoire de la philosophie ancienne et médiévale*, Paris, L'Harmattan, 2011, 264 pagini; ISBN 978-2-296-56238-7
<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=35299>

<http://www.harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=35299>

10. Adriana Neacșu, *Tentația universalului. Studii de filosofie românească*, Humanitas, București, 2014, (e-book), 191p; ISBN 978-606-93817-1-7-X,
<http://www.libhumanitas.ro/tentatia-universalului-studii-de-filosofie-romaneasca-ebook-adriana-neacsu-humanitas-digital-2014.html>

b) TRADUCERI

1. J.P. Sartre, *Ființa și neantul* – traducere Adriana Neacșu, Pitești-București, Editura Paralela 45, 2004, 850 pagini, ISBN 973-697-178-3, volum finanțat de Ministerul Francez de Externe și Ambasada Franței în România.

c) VOLUME COLECTIVE:

1. Ion Ianoși, (coordonator general); Vasile Morar, Ilie Pârvu, Drăgan Stoianovici, Gheorghe Vlăduțescu (coordonatori), *Dicționarul Opereilor Filozofice Românești*, București, Editura Humanitas, 1997, 310 pagini.
Studii:
Adriana Neacșu, „Études de philosophie présocratique, de Aram Frenkian”, pp. 58-60.
Adriana Neacșu, „Generalități cu privire la studiile istorice, de Nicolae Iorga”, pp. 81-82.
Adriana Neacșu, „Românismul, catehismul unei noi spiritualități, de Constantin Rădulescu-Motru”, pp. 191-193.
Adriana Neacșu, „Yoga. Essai sur les origines de la mystique indienne, de Mircea Eliade”, pp. 268-269.
2. *** *Portret de grup cu filosofia. Studii de istoriografie filosofică. In memoriam Viorel Colțescu*; coautori: Vasile Tonoiu, Vasile Muscă, Ioan N. Roșca, Alexandru Boboc, Drăgan Stoianovici, Mircea Flonta ș.a., Timișoara, Editura Universității de Vest, 2005, 385 pagini, ISBN 73-7608-11-9; Studiul: Adriana Neacșu, „Adevărul în istoria filosofiei”, pp. 89-99.
3. *** *Semiotică și filosofie. Profesorul Alexandru Boboc la 75 de ani*, București, Editura Virgiliu, 2006, 227 pagini, ISBN 973-7600-26-6; Studiul: Adriana Neacșu, „Filosofia și istoria ei”, pp. 163-171.
4. Dorin Dobrișan, Luminița Ionescu, Gavril Paraschiv, Carmen Petcu, Costel Petcu, Carmen Stoianov, (coordonatori), *Law, Culture, and Society*, Cartea Universitară, Bucharest, 2006, 212 pagini; ISBN 978-973-731-483-3; Studiul: Adriana Neacșu, „Elemente de filosofie a istoriei în opera lui Bogdan Petriceicu Hașdeu”, pp. 121-128.
5. Angela Botez, Victor Botez, Mihai Popa (coordonatori), *Lucian Blaga – Confluențe filosofice în perspectivă culturală*, București, Editura Academiei Române, 2006, 552

- pagini; ISBN (10) 973-27-1403-4; ISBN (13) 978-973-27-1403-4; Studiul: Adriana Neacșu, „Lucian Blaga – critica ideii de progres în istorie”, pp. 488-507.
6. Ionel Bușe (coordonator), *Ad honorem. Gheorghe Vlăduțescu la 70 de ani*, Editura Universitaria, Craiova, 2007, 321 pagini, ISBN 978-973-742-858-5; Studiul: Adriana Neacșu, „Filosofie și religie la Origen”, pp. 89-107.
 7. Niculae Mătășaru (coordonator), *Actualitatea filosofiei lui Immanuel Kant*, Editura Aius, Craiova, 2007, 247 pagini, (Clasificată C de CNCS); ISBN 978-973-1780-20-7; Studiul: Adriana Neacșu, „Teoria virtuții la Kant. Între etica virtuții și etica acțiunii corecte”, pp. 181-198.
 8. D. Stoianovici, G. Flonta, C. Stoenescu (editori), *Filosofia lui Karl Popper. Analize și interpretări*, Editura Pelican, Giurgiu, 2007, 273 pagini, ISBN 978-973-88115-3-9; Studiul: Adriana Neacșu, „Filosofie socială și metafizică. Karl Popper despre teoria platoniciană a Ideilor”, pp.186-195.
 9. Gheorghe Stoica, Marian Cojoc, Răzvan Victor Pantelimon, Enache Tușa (coordonatori), *Gramsci și Sartre. Mari gânditori ai secolului XX*, București, Editura ISPRI, 2007, 174 pagini, ISBN 978-973-7745-30-9; Studiul: Adriana Neacșu, „Metoda sartreană de cercetare a faptului istoric”, pp. 141-154.
 10. *** *Filosofie românească și filosofie europeană la Universitatea din Cluj. Vol. I: Lucian Blaga și D. D. Roșca. 110 ani de la naștere*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de știință, 2007; 186 pagini; ISBN 978-973-133-049-5; Studiul: Adriana Neacșu, „Omul ca erou tragic în concepția lui D.D. Roșca”, pp. 131-138.
 11. Adriana Neacșu (coordonator), *Sartre în gândirea contemporană*, Editura Universitaria, Craiova, 2008, 257 pagini; ISBN 978-606-510-192-0; Studiul: Adriana Neacșu, „Specificul ontologiei sartreene”, pp.175-201.
 12. Ion Tănăsescu (editor), *Imaginație și intenționalitate. Perspective istorico-fenomenologice și sistematice*, Giurgiu, Editura Pelican, 2008, 253 pagini, ISBN 978-973-1933-02-7; Studiul: Adriana Neacșu, „Fenomenologia imaginației la Sartre”, pp. 144-165.
 13. Ana Bazac, Anișoara Henrieta Șerban, Marius Augustin Drăghici (coordonatori), *Matrici filosofice și concepte integrative. Volum omagial Angela Botez*, Craiova, Editura Aius Printed, 2009, 600 pagini; ISBN 978-606-8021-74-4; Studiul: Adriana Neacșu, „Ființa-în-sine și ființa-pentru-sine în ontologia lui Sartre”, pp. 448-459.
 14. Despoina Potari, Charalampos Magoulas (editors), *Greek and European Enlightenment in the Greek and the European Tradition*. Proceedings of the XXth International Symposium of Philosophy, Olympia, 2-7 August 2009, Olympic Center

- of Philosophy and Culture, Athens, 2009, 111pagini; Studiul: Adriana Neacșu, „La morale comme effet de la nature dans l’oeuvre d’Holbach”, pp. 47-56.
15. Ana Bazac, Vasile Morar (coordonatori), *Filosofie și cultură. In honorem Alexandru Boboc*, București, Editura Universității din București, 2010; 247 pagini; ISBN 978-973-737-764-7; Studiul: Adriana Neacșu, „Raționalism și mistică speculativă în secolul al XII-lea: Școala de la Chartres și Bernard de Clairvaux”, pp. 119-129.
 16. Angela Botez, Marius Augustin Drăghici, Henrieta Anișoara Șerban, Sabin Totu, Oana Vasilescu (îngrijitori de ediție), *Metafizică și hermeneutică. Gheorghe Vlăduțescu, volum omagial*, Craiova, Editura Aius, 2010, 392 p., (Clasificată C de CNCS); ISBN 978-606-562-039-1; Studiul: Adriana Neacșu, „Dialectica Principiului în filosofia lui Plotin”, pp. 170-184.
 17. Mihaela Pop, Viorel Cernica (coord.), *Mircea Florian, Reconstrucția datului și ideea recesivității*, Editura Universității din București, 2010, 210p; ISBN 978-973-737-891-0; Studiul: Adriana Neacșu, „Mecanismul recesivității în cazul dualităților 'multiplu-unu' și 'relativ-absolut' la Mircea Florian”, pp. 149-172.
 18. Daniela Maci (coord.), *Receptări ale filosofiei lui Platon și Aristotel în spațiul cultural romanesc*, Cluj-Napoca, Ed. Eikon, 2010, 229 p., ISBN 978-973-757-392-6; Studiul: Adriana Neacșu, „Categorica substanței la Aristotel”, pp. 78-91.
 19. Ion Ceapraz, Cătălin Stănciulescu (editori), *Holism, neopragmatism și diversitate culturală*, Craiova, Editura Universitaria – Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, 2012, 209 pagini, ISBN 978-606-14-0502-2; ISBN 978-973-595-439-0; studiul: „Richard Rorty – despre progresul moral”, pp. 146-170.
 20. Lorena Stuparu (coord.), *Identitatea individuală în contextul globalizării : studii și eseuri*, Craiova, Editura Aius, 2013, ISBN 978-606-562-272-2; studiul: Adriana Neacșu, „Eul ca durată proprie. Identitatea individuală în viziunea lui I. D. Gherea”, pp. 71-86.
 21. St. Cyril and St. Methodius University of Veliko Turnovo, Faculty of Philosophy, Institute for the Study of Society and Knowledge, Bulgarian Academy of Sciences, „Philosophy in after-postmodern situation – applications and perspectives“, Proceedings of the international conference 20-21 mai Veliko Turnovo, Bulgaria, St. Cyril and St. Methodius University Press, Veliko Turnovo, 2014, 312p., studiul: Adriana Neacșu, „Philosophie comme guide de notre vie et le moyen de renforcer la dignité humaine dans le *Protrepticus* de Jamblique”, pp. 229-234. ISBN 978-954-524-990-7.
 22. Oana Vasilescu, Marius Augustin Drăghici (coord.), *Filosofie și viață – in honorem Alexandru Boboc*, Ed. Academiei Române, 2015, 393 pagini, studiul: Adriana Neacșu, „Morala ca știință universală a omului în opera lui d’ Holbach”, pp. 286-300; ISBN 978-973-27-2521-4.

23. Nicolae Răzvan Stan și Lucian Dindirică (coord.) *Părintele profesor Dumitru Stăniloae sau consonanța dintre dogmă, spiritualitate și liturghie*, Editura Cetatea de Scaun, Editura Mitropoliei Olteniei, 2015, 551p, lucrări prezentate la Simpozionul național: “Dogmă, Spiritualitate și Liturghie – Contribuția Bisericii din Oltenia la promovarea și valorificarea teologiei părintelui Dumitru Stăniloae”, 25-26 noiembrie 2013, Craiova, organizat de Facultatea de Teologie Ortodoxă a Universității din Craiova, sub patronajul Mitropoliei Olteniei, ISBN 978-606-537-279-5; ISBN 978-606-731-004-7. Studiul: Adriana Neacșu, „Dumitru Stăniloae – despre raportul cognitiv al omului cu Dumnezeu”, pp. 196-207.
24. Cătălin Stănciulescu (coordonator), *Logică, Limbaj, Analiză. Omagiu profesorului Ion Ceapraz la împlinirea vârstei de 75 de ani*, Craiova, Ed. Aius, 2015, 316p. ISBN 978-606-562-541-9. Studiul: Adriana Neacșu, „Filosofia ca îndrumător al vieții în *Protrepticul* lui Iamblichos”, pp. 176-187.

PREFEȚE

Prefață la: *Despre neant și existență*, autor: Raluca Bădoi, Iași, Editura Lumen, 2007, 176 pagini ISBN 978-973-1703-75-6

STUDII ȘI ARTICOLE PUBLICATE:

1. Adriana Neacșu, „Idea de Formă la Platon până la *Republica VI*”, *Analele Universității din București*, 1985, pp. 95-96; **cuvinte cheie**: Formă, perfecțiune, Bine, Frumos. ISSN 0068-3175
2. Adriana Neacșu, „Semnificația eidos-ului platonician. Sensul participării.”, *Revista de Filosofie nr.6/1986*, pp. 31-37; **cuvinte cheie**: eidos, Formă, mod de a fi, structură a realului, schemă de existență, participare. ISSN 0034-8260
3. Adriana Neacșu, „Plotin – diferența față de Platon în concepția despre suflet”, *Analele Universității din București*, 1991, pp.15-21; **cuvinte cheie**: suflet, principiu al vieții, contemplare, ipostază, emanație, rațiuni seminale.
4. Adriana Neacșu, „Problema Binelui în filosofia greacă antică”, *Analele Universității din București*, 1992, pp. 29-40; **cuvinte cheie**: direcție etică, direcție metafizică, bine individual, bine particular, Bine absolut.
5. Adriana Neacșu, „Binele și Principiul la Plotin”, *Analele Universității din București*, 1994, pp. 90-100; **cuvinte cheie**: Bine, Principiu, ipostază, Absolut.
6. Adriana Neacșu, „Binele și Frumosul la Plotin”, *Analele Universității din București*, 1995, pp. 3-8; **cuvinte cheie**: Bine, Frumos, lumină, viață, forță creatoare.

7. Adriana Neacșu, „Binele și Inteligența la Plotin”, *Revista de Filosofie* nr. 1 /1995, pp. 21-31; **cuvinte cheie:** Bine, Inteligență, ipostază, Ființă, Idei, emanație, număr, cunoaștere, adevăr.
8. Adriana Neacșu, „*Parmenide - le divorce de l'intuitif ou: ce que ne sont pas les Formes et comment il ne faut pas comprendre la participation*”, *Analele Universității din București*, 1997, pp. 514-519; **cuvinte cheie:** Formes, participation, changement d'attitude, crise de connaissance, contradiction, dialectique.
9. Adriana Neacșu, „*Études de philosophie présocratique, de Aram Frenkian*”, în: *Dicționarul Operelor Filozofice Românești*, Editura Humanitas, 1997, 310 pagini, pp. 58-60; **cuvinte cheie:** materie, spirit, Ființă, gândire, cauzalitate prin contact, cauzalitate prin imitare, filosofie comparată.
10. Adriana Neacșu, „Generalități cu privire la studiile istorice, de Nicolae Iorga” în: *Dicționarul Operelor Filozofice Românești*, Editura Humanitas, 1997, 310 pagini, pp. 81-82; **cuvinte cheie:** adevăr de discernământ, permanențe istorice, istoriologie.
11. Adriana Neacșu, „Românismul, catehismul unei noi spiritualități, de Constantin Rădulescu-Motru”, în: *Dicționarul Operelor Filozofice Românești*, Editura Humanitas, 1997, 310 pagini, pp. 191-193; **cuvinte cheie:** spiritualitate materialist-mecanicistă, spiritualitate irațională, spiritualitate științifică, naționalism, românism.
12. Adriana Neacșu, „Yoga. Essai sur les origines de la mystique indienne, de Mircea Eliade”, în: *Dicționarul Operelor Filozofice Românești*, Editura Humanitas, 1997, 310 pagini, pp. 268-269; **cuvinte cheie:** tendință mistică, tendință magică, tehnici yoga, hinduism, tantrism, karma, purificare.
13. Adriana Neacșu, „*Sofistul – selecția Formelor sau: descoperirea primei tablele a categoriilor în filosofia greacă*”, *Analele Universității din București*, 1998, pp. 57-64; **cuvinte cheie:** Ființă, viață, emoție, mișcare, repaus, același, altul, genuri prime, categorii.
14. Adriana Neacșu, „Filosofia – cale a fericirii. Comentariul unui fragment din Scrisoarea lui Epicur către Menoikeus”, *Analele Universității „Virgil Madgearu” din Craiova, Seria Educație-Integrare*, Anul II, nr. 2/2000, Editura Fundației Meridian, Craiova, pp. 87-92; **cuvinte cheie:** filosofare, ataraxie, fericire, plăcere. ISSN 1582-0912
15. Adriana Neacșu, „Liberté et facticité chez Sartre”, *Analele Universității de Vest din Timișoara, Seria Filosofie*, vol. XIII, 2001, pp. 65-75, **cuvinte cheie:** autonomie du choix, situation, ma place, mon passé, mes entours, ma mort, limites externes de la liberté. ISSN 1224-9688
16. Adriana Neacșu, „Relațiile pentru-sinelui cu în-sinele în filosofia lui Sartre”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice*, nr.9/2003,

Editura Universitaria, pp. 26-35; **cuvinte cheie:** cunoaștere, prezență la..., negație internă, acesta, spațiu, cantitate, calitate, lume, ustensilitate. ISSN 1224-5690

17. Adriana Neacșu, „Despre metoda de cercetare a istoriei filosofiei”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice*, nr. 9/2003, Editura Universitaria, pp. 36-48; **cuvinte cheie:** analiză experimentală, istorie cronologică, metoda speculativă, metoda de documentare, metoda de interpretare, centru de perspectivă, ordine sistematică, ordine genetică, ordine de expunere. ISSN 1224-5690
18. Adriana Neacșu, „«Angoasă» și «rea credință» în filosofia lui Sartre”, *Revista de Studii Socio-Umane*, apărută sub egida Academiei române, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.N. Ploșor” și a Universității din Craiova, Facultatea de Drept „Nicolae Titulescu”, nr. 2-3/2003, Editura Themis, Craiova, pp. 208-215; **cuvinte cheie:** angoasă, rea credință, a nu fi ceea ce ești, a fi ceea ce nu ești, evidență nepersuasivă.
19. Adriana Neacșu, „Ființa și Divinul în *Metafizica*”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice*, nr.10/2003, Editura Universitaria, pp. 69-79 **cuvinte cheie:** Ființa ca ființă, filosofie primă, gândire care se gândește pe sine, primul motor nemișcat, Bine, divinul, teologie.
20. Adriana Neacșu, „Libertate și acțiune la Sartre”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice*, nr. 10/2003, Editura Universitaria, pp. 15-23, **cuvinte cheie:** libertate, alegere, act, motiv, mobil, scop, neantizare, proiect originar de sine.
21. Adriana Neacșu, „Natura și funcțiile imaginarului în concepția lui Sartre”, *Revista de Filosofie*, nr. 5-6/2003, pp. 651-659, **cuvinte cheie:** imagine, imaginație, imaginar, corelativ noematic, conștiință realizatoare, conștiință imaginatoare, obiect imaginar, obiect ireal, teză de irealitate.
22. Adriana Neacșu, „Ontologia temporalității la Sartre”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice*, nr. 11/2003, Editura Universitaria, pp. 77-90; **cuvinte cheie:** ek-staze ale temporalității, prezență la..., paseificare, temporalizare, spontaneitate, temporalitate.
23. „Despre maximum în *De docta ignorantia*”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice*, Editura Universitaria, nr. 12/2003, pp. 3-15; **cuvinte cheie:** maximum absolut, maximum restrâns, minimum, emanație, ignoranță doctă.
24. Adriana Neacșu, „Timpul sacru ca timp ontologic la Mircea Eliade”, *Caietele Mircea Eliade*, nr. 2/2004, Editura Universitaria, Craiova; pp. 121-134; **cuvinte cheie:** sacru, profan, timp mitic, timp cosmic, Ființa, eternitate, Principiu. ISBN 973-8043-92-X

25. Adriana Neacșu, „Tradiție și inovație în neoplatonismul antic”, Revista de Studii Socio-Umane, Craiova, apărută sub egida Academiei române, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Plopșor” și a Universității din Craiova, Facultatea de Drept „Nicolae Titulescu”, nr. 4-5/2004, pp.178-184; **cuvinte cheie:** platonism, Școala din Alexandria, Școala lui Plotin, Școala din Apamea, Școala din Atena, neoplatonici creștini. ISBN 1583-302X
26. Adriana Neacșu, „Victor Cousin – istoric și teoretician al istoriei filosofiei (I)”, Revista de Filosofie Contemporană, nr.3/2004, pp.55-60, Editura Cartea Universitară, București, **cuvinte cheie:** natură umană, nevoi vitale, civilizație, eclecticism, finit, infinit, senzualism, idealism, scepticism, misticism. ISSN 1583-5391
27. Adriana Neacșu, „Neantul ca structură a realului în viziunea lui Sartre (I)”, Revista de Filosofie Contemporană, nr. 3/2004, pp. 125-131, Editura Cartea Universitară, București; **cuvinte cheie:** ființa-în-sine, ființa-pentru-sine, ființa-în-lume, negație, interogație, neantizare, libertate, aroganță.
28. Adriana Neacșu, „Gheorghe Vlăduțescu, *Neconvențional, despre filosofia românească*, București, Paideia, 2002”; **recenzie** în: Arhivele Olteniei nr.18/2004, Serie nouă, pp. 335-338.
29. Adriana Neacșu, „Depășirea istorismului prin istorism. W. Dilthey despre filosofie și istoria ei”, Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice, nr. 13/2004, Editura Universitaria, pp. 34-53; **cuvinte cheie:** istorism, spirit, enigma vieții, artă, religie, legi de evoluție, metafizică.
30. Adriana Neacșu, „Filosofia comparată ca metodă în studiul istoriei filosofiei”, Arhivele Olteniei nr. 18/2004, Serie nouă, pp. 265-274, **cuvinte cheie:** filosofia comparată, filosofie experimentală, analogie, identitate de rol filosofic, cronologie comparată, stil al epocii, structura limbii.
31. Adriana Neacșu, „Delimitări conceptuale în sfera obiectului istoriei filosofiei”, Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Plopșor” V/ 2004 Craiova, pp. 219-223; **cuvinte cheie:** fapt filosofic, fenomen filosofic, problematică filosofică, conștiință filosofică, climat filosofic, mentalitate filosofică, metodologie filosofică, domeniul filosoficului, istorie reală, istorie subiectivă. ISBN 973-87597-4-9
32. Adriana Neacșu, „Binele și răul în criticismul kantian”, Revista de Studii Socio-Umane, nr. 6/2004, Ed. Themis, Craiova, pp. 221-228; **cuvinte cheie:** bine fizic-rău fizic, bine natural, bine instrumental, fericire, bine moral-rău moral, diabolicul, bine suprem, bine suveran.
33. Adriana Neacșu, „Celălalt și ființa-pentru-celălalt în viziunea lui Sartre”, Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, Sociologie, Științe politice, nr. 14/2005, Seria Filosofie, Editura Universitaria, pp. 21-28, **cuvinte cheie:** celălalt, ființa-pentru-sine,

ființa-pentru-celălalt, privire, prezență, absență, dimensiunea nonrevelatului, a fi în primejdie. ISSN 1224-5690

34. Adriana Neacșu, „Adevărul în istoria filosofiei”, în volumul colectiv: *Portret de grup cu filosofia. Studii de istoriografie filosofică. In memoriam Viorel Colțescu*; coautori: Vasile Tonoiu, Vasile Muscă, Ioan N. Roșca, Alexandru Boboc, Drăgan Stoianovici, Mircea Flonta ș.a., Timișoara, Editura Universității de Vest, 2005, pp. 89-99; **cuvinte cheie**: adevăr interior, adevăr exterior, adevăr de creație, adevăr istoriografic, verosimil, adevăr de descoperire, adevăr de comprehensiune.
35. „Neantul ca structură a realului în viziunea lui Sartre (II)”, *Review of Contemporary Philosophy*, Volume 4, Numbers 1-2, May, August 2005, Bucharest, Cartea Universitară Press, pp. 152-157; **cuvinte cheie**: ființa-în-sine, ființa-pentru-sine, ființa-în-lume, negație, interogație, neantizare, libertate, angoasă. ISSN 1841-5261
36. Adriana Neacșu, „Les principes de la psychanalyse existentielle chez Sartre”, *Revue Roumaine de Philosophie*, Tome 49, nr.1-2/2005, pp. 239-248 ; **cuvinte cheie**: projet de soi, désir d’être, désir d’avoir, désir de faire, l’être-en-soi-pour-soi, psychanalyse empirique – psychanalyse existentielle.
37. Adriana Neacșu, „Filosofia istoriei filosofiei”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie nr.15/2005*, Editura Universitaria, pp. 51-62; **cuvinte cheie**: criză de creștere, filosofie a filosofiei, istorie a filosofiei, filosofie a istoriei filosofiei, fapt istoric de natură filosofică, istoriografie, istoriologie. ISSN 1841-8325
38. Adriana Neacșu, „Rațiune și intelect în antichitate și evul mediu” (I), *Mozaicul, Serie nouă*, nr. 7- 8/2005, p. 20; **cuvinte cheie**: logos, nous, rațiune, intelect activ, intelect pasiv, intelect divin, rațiuni seminale, rațiune discursivă, episteme, hegemonikon.
39. Adriana Neacșu, „Rațiune și intelect în antichitate și evul mediu” (II), *Mozaicul, Serie nouă*, nr. 9-10/2005, p.18; **cuvinte cheie**: ipostaze, *ratio*, *intellectus*, *Verbum*, rațiune divină-rațiune umană, voință divină.
40. Adriana Neacșu, „«Substanță»și «atribut» în istoria filosofiei (I)”, *Arhivele Olteniei, serie nouă*, nr. 19/2005, pp. 193-204; **cuvinte cheie**: substanță primă, substanță secundă, substanță absolută, substanță materială, substanță spirituală, substrat, subzistență, atribut, accident, calitate.
41. Adriana Neacșu, „Evoluția concepțiilor filosofice despre suflet și corp”, *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor”*, VI/2005, Editura Aius, Craiova, pp. 161-180; **cuvinte cheie**: suflet, corp, logos, număr, atomi, pneuma, psyche, mens, animus, anima, materie.

42. Adriana Neacșu, „«Esență» și «fenomen»” în istoria filosofiei; *Revista de Studii Socio-Umane*, Craiova, nr. 7/2005, pp. 156-173; **cuvinte cheie**: esență, ousia, fenomen, substanță, ființă, Idee, subzistență, res, quidditate, noumen, fenomenologie.
43. Adriana Neacșu, „Ontologia corpului la Sartre”, *Revista Academica*, nr. 44, noiembrie 2005, București, Editura Academiei, pp. 55-58; **cuvinte cheie**: suflet, corp, corpul pentru sine, corpul pentru celălalt, conștiință, pentru-sine, facticitate. Observație: Articolul a fost preluat de *Revista de Filosofie* 1-2/2006, pp. 299-305 împreună cu toate comunicările prezentate la Simpozionul Sartre, în cadrul Academiei Române, pe 17 noiembrie 2005.
44. Adriana Neacșu, „Divinitate și providență în gândirea filosofică”, *Analele Universității din Craiova*, nr. 16/2005, Editura Universitaria, pp. 19-33; **cuvinte cheie**: divin, zeu, daimon, suflet, demiurg, providență, logos, Dumnezeu, destin, maximum absolut.
45. Adriana Neacșu, „Platon – géniteur du totalitarisme, dans la conception de Karl Popper”, *Revista de științe politice*, nr. 9-10/2006, pp. 75-83, Craiova; **cuvinte cheie**: totalitarisme, société close, société ouverte, historisme, historicisme, ingénierie sociale. ISSN 1584-224X
46. Adriana Neacșu, „Ontologie et morale chez Sartre”, *Arhivele Olteniei* nr.20/2006, Editura Academiei Române, pp. 183-196; **cuvinte cheie**: l'être-en-soi, l'être-pour-soi, liberté, responsabilité, néant, conscience, angoisse, mauvaise-foi, présence à soi, l'autre.
47. Adriana Neacșu, „Cosmologia origeniană în tratatul *Peri arhon (Despre principii)*”, *Analele Universității din Craiova*, nr. 17/2006, Editura Universitaria, pp. 83-100.
48. Adriana Neacșu, „Atitudini primare față de celălalt în ontologia lui Sartre”, *Anuarul Institutului „C.S. Nicolăescu-Plopșor”*, Craiova nr. VII/2006, Editura Beladi, pp. 143-151; **cuvinte cheie**: iubire, ură, dorință, sadism, masochism, fascinație, indiferență, conflict, ființa-pentru-mine, ființa-pentru celălalt.
49. Adriana Neacșu, „Filosofia și istoria ei”, în *Revista de Filosofie* nr. 5-6/2006, pp. 1089-1097, și în volumul colectiv: *Semiotică și filosofie. Profesorul Alexandru Boboc la 75 de ani*, București, Editura Virgiliu, 2006. pag. 163-171
50. Adriana Neacșu, „Conceptul de «lume» la Heidegger”, *Anale Universității din Craiova*, nr. 18/ 2006, Editura Universitaria, pp. 57-72.
51. Adriana Neacșu, „Lucian Blaga – critica ideii de progres în istorie”, în volumul : „Lucian Blaga – confluente filosofice în perspectivă culturală”, București, Editura Academiei, 2006; pp. 488-507, **cuvinte cheie** : progres, Marele Anonim, cenzură transcendentă, stil cultural, matrice stilistică, câmp stilistic, limită temporală, limită metafizică

52. Adriana Neacșu, „Elemente de filosofie a istoriei în opera lui Bogdan Petriceicu Hașdeu”, în: *Law, Culture, and Society*, Cartea Universitară, Bucharest, 2007, pp. 121-128, ISBN 978-973-731-483-3
53. Adriana Neacșu, Prefață la: *Despre neant și existență*, autor: Raluca Bădoi, Iași, Editura Lumen, 2007, pp. 7-16
54. Adriana Neacșu, „Filosofie și religie la Origen”, în volumul *„Ad honorem. Gheorghe Vlăduțescu la 70 de ani”*, coordonator Ionel Bușe Editura Universitaria, Craiova, 2007, pp. 89-107
55. Adriana Neacșu, „Teoria virtuții la Kant. Între etica virtuții și etica acțiunii corecte”, în volumul colectiv *Actualitatea filosofiei lui Immanuel Kant*, Editura Aius, 2007, pp. 181-198; **cuvinte cheie**: etica virtuții, etica acțiunii corecte, virtute, datorie, îndatorire a virtuții, datorie a virtuții, datorie etică, datorie juridică, obligativitate restrânsă, obligativitate extinsă, datorii perfecte, datorii imperfecte, viciu, ascetică etică, cateheză morală.
56. Adriana Neacșu, „Reflexia ca mod de neantizare a conștiinței în filosofia lui Sartre”, în Symposion, Revista de Științe Socio-Umane, Academia Romana, Filiala Iași, Institutul de Cercetari Economice și Sociale „Gh. Zane”, Tomul V, Nr. 1(9), 2007, pp.216-225; **cuvinte cheie**: conștiință, neant, ființa-pentru-sine, reflexie pură, reflexie impură, ego, temporalitate psihică, fapt psihic, psyché. ISSN 1584-174X
57. Adriana Neacșu, „Principiul majorității și statutul minorităților în România post-comunistă”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr.19/2007, pp. 99-118.
58. Adriana Neacșu, „Filosofie socială și metafizică. Karl Popper despre teoria platoniciană a Ideilor” – în volumul: *Filosofia lui Karl Popper. Analize și interpretări*, Editori: D. Stoianovici, G. Flonta, C.Stoenescu, Editura Pelican, Giurgiu, 2007, pp. 186-195; **cuvinte cheie**: totalitarism, inginerie socială, istorism-istoricism, cauzalitate externă a gândirii filosofice-rațiuni interne ale sistemelor filosofice.
59. Adriana Neacșu, „Elitism și democrație în România post-comunistă”, în: *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 20/2007 pp.210-231;
60. Adriana Neacșu, „Metoda sartreană de cercetare a faptului istoric”, în: *Gramsci și Sartre. Mari gânditori ai secolului XX*, Coordonatori: Gheorghe Stoica, Marian Cojoc, Răzvan Victor Pantelimon, Enache Tușa, București, Editura ISPRI, 2007, pp. 141-154.
61. Adriana Neacșu, „Omul ca erou tragic în concepția lui D.D. Roșca”, în: *** *Filosofie românească și filosofie europeană la Universitatea din Cluj. Vol. I Lucian Blaga și D. D. Roșca. 110 ani de la naștere*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de știință, 2007; pp. 131-138, **cuvinte cheie**: determinism/indeterminism, spirit, conștiință tragică, neliniște metafizică, libertate, existență tragică, raționalitate/iraționalitate. ISBN 978-973-133-049-5

62. Adriana Neacșu, „Specificul ontologiei sartreene”, în volumul: *Sartre în gândirea contemporană*, Coordonator: Adriana Neacșu, Editura Universitaria, Craiova, 2008, pp. 175-201; **cuvinte cheie**: ființă, ființă-în-sine, ființă-pentru-sine, ființa-pentru-celălalt, neant, angoasă, libertate, temporalitate, facticitate, proiect de sine; ISBN 978-606-510-192-0
63. Adriana Neacșu, „Metafizică și știință la Constantin Rădulescu-Motru”, în: *Revista de Filosofie*, nr. 3-4/2008, p. 261-276 ISSN 0034-8260
64. Adriana Neacșu, „*Logica rezonanței* – un proiect utopic sau o nouă paradigmă a cunoașterii ?”; *Arhivele Olteniei* nr. 22/2008, Editura Academiei, pp.437- 443 ISSN 1015-9118; **cuvinte cheie**: rezonanță, consonanță, cibernetică, cibernetică generalizată, psihologia consonantistă, logica rezonanței
65. Adriana Neacșu, „Marin Sorescu – o perspectivă asupra condiției umane”; *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane al Academiei Române*, „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. IX/2008, Craiova, Editura Aius, pp. 255-263, ISSN 1841-0898, **cuvinte cheie**: criză existențială, condiție umană, sens al vieții, existență autentică-existență neautentică, speranță-eșec, singurătate, sacrificiu, moarte-viață, realizare de sine.
66. Adriana Neacșu, „«Ființă anonimă» și «ipostază» la Emmanuel Levinas”, în: *Analele Universității din Craiova*, Seria Filosofie, nr. 21 (1/2008), pp. 92 -107.
67. Adriana Neacșu, „Pensée et langage chez Maurice Merleau-Ponty”, în: *Analele Universității din Craiova*, Seria Filosofie, nr. 22 (2/2008), pp. 106 -119.
68. Adriana Neacșu, „Mircea Eliade: les origines de la mystique indienne”, în: *Mircea Eliade et la pensée Mythique*, *Revista Symbolon* nr.4/2008, ISSN 1843-4843, număr editat de Universitatea din Craiova, Centrul de studii asupra imaginarului și Raționalității „Mircea Eliade” și Université Jean Moulin Lyon III, Institut de recherche philosophiques, Éditions Universitaires de Lyon III, 2008, ISBN:978-2-916377-56-8, pp. 209-219.
69. Adriana Neacșu, „Fenomenologia imaginației la Sartre”, în: *Imaginație și intenționalitate. Perspective istorico-fenomenologice și sistematice*, Editor Ion Tănăsescu, Giurgiu, Editura Pelican, 2008, pp.144-165; ISBN 978-973-1933-02-7; **cuvinte cheie**: conștiință, imaginație, imagine, imaginar, percepție, gândire, libertate, intenționalitate, ireal, neant.
70. Adriana Neacșu, „Les idées chez Platon dans les dialogues de vieillesse”, în: *Revue Roumaine de Philosophie*, Tome 53, No 1-2/2009, Editura Academiei Române, pp. 97-106
71. Adriana Neacșu, „Sartre și psihanaliza”, în: *Arhivele Olteniei*, Nr. 23/2009, Editura Academiei Române, pp. 281-291

72. Adriana Neacșu, „Ființa-în-sine și ființa-pentru-sine în ontologia lui Sartre”, în: Ana Bazac, Anișoara Henrieta Șerban, Marius Augustin Drăghici (coord.), *Matrici filosofice și concepte integrative. Volum omagial Angela Botez*, Craiova, Aius, 2009, pp. 448-459.
73. Adriana Neacșu, „Conștiința ca neant sau ființa-pentru-sine a omului în filosofia lui Sartre”, în: Revista de Filosofie nr. 3-4/2009, Editura Academiei Române, pp. 311-322; **cuvinte cheie:** ființa-pentru-sine, sine, prezență la sine, neant, facticitate, valoare, posibili, conștiință nefericită, ego, ipseitate.
74. Adriana Neacșu, „Sensul etic al ontologiei lui Sartre”, în: Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, nr. 23 (1/2009), Editura Universitaria, Craiova, pp. 181-193.
75. „Filosofia ca centru iradiant al culturii în viziunea lui Ion Petrovici”, Revista de Științe Politice, Revue des Sciences Politiques, Craiova, nr. 24/2009, pp.18-25.
76. Adriana Neacșu, „Meditația asupra culturii la Noica”, Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, nr. 24, 2/2009, Editura Universitaria, Craiova, pp. 38-48.
77. Adriana Neacșu, „La morale comme effet de la nature dans l'oeuvre d'Holbach, in: Despoina Potari, Charalampos Magoulas (editors), *Greek and European Enlightenment in the Greek and the European Tradition*. (Proceedings of the XXth International Symposium of Philosophy), Olympia, 2-7 August 2009. Olympic Center of Philosophy and Culture, Athens, 2009, 111 pages, pp. 47-56;
78. Adriana Neacșu, „Raționalism și mistică speculativă în secolul al XII-lea: Școala de la Chartres și Bernard de Clairvaux”, în: Ana Bazac, Vasile Morar (coordonatori), *Filosofie și cultură. In honorem Alexandru Boboc*, București, Editura Universității din București, 2010, pp. 119-129; e inclus și în *Istoria filosofiei medievale* dar aici e mai dezvoltat
79. Adriana Neacșu, „« La querelle des universaux » – heritage de la pensée antique et expression de l'originalité des medievaux”, în: Revue Roumaine de Philosophie, tome 54, nr. 1/ 2010, pp. 5-15; e inclus și în volumul în franceză dar aici e mai dezvoltat
80. Adriana Neacșu, „Dialectica Principiului în filosofia lui Plotin”, în volumul: *Metafizică și hermeneutică. Gheorghe Vlăduțescu, volum omagial*, Craiova, Editura Aius, 2010, pp. 170-184.
81. Adriana Neacșu, „Le gnosticisme – entre philosophie et hérésie chrétienne”, Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, nr. 25 (1/2010), pp. 27-40.
82. Adriana Neacșu, Jean-Louis Vieillard-Baron, *La Religion et la cité*, Édition augmentée et corrigée, Éditions du Félin, 2010, Recenzie, Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie, nr. 25 (1/2010), pp. 266-272.

83. Adriana Neacșu, „Un néoplatonisme chrétien dans le XIII^e siècle : Bonaventure et ses disciples”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 26 (2/2010), pp. 26-36.
84. Adriana Neacșu, „Claudio Moreschini, *Istoria filosofiei patristice*, Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 26 (2/2010), pp. 269-275.
85. Adriana Neacșu, „Mecanismul recesivității în cazul dualităților 'multiplu-unu' și 'relativ-absolut' la Mircea Florian”, în vol. Mihaela Pop, Viorel Cernica (coord.), *Mircea Florian, Reconstrucția datului și ideea recesivității*, Editura Universității din București, 2010; ISBN 978-973-737-891-0; pp. 149-172.
86. Adriana Neacșu, „Categorica substanței la Aristotel”, în vol. Daniela Maci (coord.), *Receptări ale filosofiei lui Platon și Aristotel în spațiul cultural românesc*, Cluj-Napoca, Editura Eikon, 2010, 229 p., pp. 78-91, (Clasificată B de CNCS).
87. Adriana Neacșu, „« Realitate » și « Existență » în angrenajul recesiv al lumii imaginat de Mircea Florian”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 27 (1/2011), pp. 83-96.
88. Adriana Neacșu, „Nicolae Râmbu, *Valoarea sentimentului și sentimentul valorii*” - Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 27 (1/2011), pp. 192-196.
89. Adriana Neacșu, „Explicația în teologie”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 28 (2/2011), pp. 174-202
90. Adriana Neacșu, „Franz Brentano sur le statut ontologique des catégories d'Aristote”, *Revue Roumaine de Philosophie* ; nr. 56 (1/2012), pp.113-130.
91. Adriana Neacșu, „La méthode sartrienne pour la recherche des faits historiques”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 29 (1/2012), pp. 47-72
92. Adriana Neacșu, „Marc Peeters, *Descartes*”, Les Editions Le Cavalier Bleu, Paris, 2010, Recenzie”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 29 (1/2012), pp. 201-204.
93. Adriana Neacșu, „Richard Rorty – despre progresul moral”, în: Ion Ceapraz, Cătălin Stănciulescu (editori), *Holism, neopragmatism și diversitate culturală*, Craiova, Editura Universitaria – Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, 2012, 209 pagini; ISBN 978-606-14-0502-2; ISBN 978-973-595-439-0; pp. 146-170.
94. Adriana Neacșu, *Conceptul omului natural la Toma din Aquino*, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 30 (2/2012), pp. 24-51.

95. Adriana Neacșu, „Federico Sollazzo, *Totalitarismo, democrazia, etica pubblica. Scritti di Filosofia morale, Filosofia politica, Etica*”, Aracne Editrice, Roma 2011, Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 30 (2/2012), pp. 226-229.
96. Adriana Neacșu, „Eul ca durată proprie. Identitatea individuală în viziunea lui I.D. Gherea”, în: Lorena Stuparu (coord.), *Identitatea individuală în contextul globalizării : studii și eseuri*, Craiova, Editura Aius, 2013, ISBN 978-606-562-272-2; pp. 71-86.
97. Adriana Neacșu, „Statutul lumii în concepția lui Toma din Aquino”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 31 (1/2013), pp. 29-46.
98. Adriana Neacșu, „Gheorghe Vlăduțescu, *Scepticismul grec ca filosofie critică*”, Craiova, Editura Universitaria, 2013”, Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 31 (1/2013), pp. 186-190.
99. Adriana Neacșu, „Le concept de la «conversion» dans les *Cahiers pour une morale*, de Jean-Paul Sartre”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 32 (2/2013), pp. 52-68.
100. Adriana Neacșu, „Demnitatea condiției umane în opera lui Porfir”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 33 (1/2014), pp. 42-58.
101. Adriana Neacșu, „Marin Bălan (coord.), *Atena și/sau Ierusalim. Eseuri despre relația dintre știință și religie*”, Editura Universității din București, 2013, Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 33 (1/2014), pp. 167-170.
102. Adriana Neacșu, „Gabriel Vacariu, *More troubles with cognitive neuroscience. Einstein's theory of relativity and the multiverse*”, Editura Universității din București, 2014, Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 33 (1/2014), pp. 170-173.
103. Adriana Neacșu, «Le rapport entre l'homme et les dieux dans la pratique de la théurgie chez Jamblique», rezumat al comunicării prezentate la The Twelfth Annual International Society for Neoplatonic Studies Conference, Lisbon, Portugal, June 16-21 2014, publicat în : *ISNS 2014, Lisbon Conference, Book of Abstracts*, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2014, pp. 131-133.
104. Adriana Neacșu, „Porfir – despre refuzul hranei animale ca semn al demnității omului”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 34 (2/2014), pp. 97-117.
105. Adriana Neacșu, „Constantin Noica – despre demnitatea de a fi român”, în: Alexandru Surdu (coord), Mona Mamulea (ed.), *Simpozionului național Constantin Noica Ediția a VI-a, „Concepte deschise”, 23-24 mai 2014, Craiova*, Editura Academiei Române, București, 2014, pp. 216-223, volum al simpozionului cu același nume. Organizatori : Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” al Academiei Române, Consiliul Județean Dolj, Mitropolia Olteniei,

Arhiepiscopia Craiovei, Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”,
Universitatea din Craiova, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Facultatea de Litere.

106. Adriana Neacșu, „Philosophie comme guide de notre vie et le moyen de renforcer la dignité humaine dans le *Protrepticus* de Jamblique”, în St. Cyril and St. Methodius University of Veliko Turnovo, Faculty of Philosophy, Institute for the Study of Society and Knowledge, Bulgarian Academy of Sciences, „Philosophy in after-postmodern situation – applications and perspectives“, Proceedings of the international conference 20-21 mai Veliko Turnovo, Bulgaria, St. Cyril and St. Methodius University Press, Veliko Turnovo, 2014, 312p, pp. 229-234, ISBN 978-954-524-990-7.
107. Adriana Neacșu, „Morala ca știință universală a omului în opera lui d’ Holbach”, în: Oana Vasilescu, Marius Augustin Drăghici (coord.), *Filosofie și viață – in honorem Alexandru Boboc*, Ed. Academiei Române (Clasificată B de CNCS), 2015, 393 pagini., pp. 286-300; ISBN 978-973-27-2521-4.
108. Adriana Neacșu, “Between heaven and earth – Human being in Porphyry’s conception”, articol publicat în *Dialog and Universalism* 1/2015, pp. 45-56, Journal of International Society for Universal Dialogue (ISUD), ca Proceedings la The Tenth World Congress of ISUD, whit theme: ”The Human Being: its Nature and Functions”, organized between 4 and 9 July 2014 in Craiova, Romania, in collaboration with the University of Craiova, the Philosophical Researches Centre. Organiser: Adriana Neacșu.
Organizatori : International Society for Universal Dialogue (ISUD) și Universitatea din Craiova, Centrul de Cercetări Filosofice.
109. Adriana Neacșu, „Dumitru Stăniloae – Despre raportul cognitiv al omului cu Dumnezeu”, în: Nicolae Răzvan Stan și Lucian Dindirică (coord.) *Părintele profesor Dumitru Stăniloae sau consonanța dintre dogmă, spiritualitate și liturghie*, Editura Cetatea de Scaun, Editura Mitropoliei Olteniei, 2015, pp. 196-207, lucrări prezentate la Simpozionul național: “Dogmă, Spiritualitate și Liturghie – Contribuția Bisericii din Oltenia la promovarea și valorificarea teologiei părintelui Dumitru Stăniloae”, 25-26 noiembrie 2013, Craiova, organizat de Facultatea de Teologie Ortodoxă a Universității din Craiova, sub patronajul Mitropoliei Olteniei, ISBN 978-606-537-279-5; ISBN 978-606-731-004-7.
110. Adriana Neacșu, „Michel Foucault despre grija față de sine la neoplatonici”, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 35 (1/2015), pp. 20-42.
111. Adriana Neacșu, „Marin Bălan și Valentin Mureșan (editori): *Etica în știință, religie și societate*”, Editura Universității din București, 2015, Recenzie, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 35 (1/2015), pp. 196-198.
112. Adriana Neacșu, "Le rapport entre l’homme et les dieux dans la pratique de la théurgie", *Philotheos : International Journal for Philosophy and Theology*, Belgrad, Serbia, nr. 15 (2015), pp. 40-46.

113. Adriana Neacșu, „Filosofia ca îndrumător al vieții în *Protrepticul* lui Iamblichos”, în Cătălin Stănciulescu, *Logică, Limbaj, Analiză. Omagiu profesorului Ion Ceapraz la împlinirea vârstei de 75 de ani*, Craiova, Ed. Aius, 2015, pp. 176-187.
114. Adriana Neacșu, *Viciu, păcat și vină în Etica lui Abélard*, *Analele Universității din Craiova, Seria Filosofie*, nr. 36 (2/2015), pp. 133-164.

27.01.2016